

1/ Focus C-150 (Schock) je dřez z umělého kamene Cristalite granit, v barevném provedení colorado, pietra a pera stojí 17 542 Kč, v barvách alumina, aqua, onyx, cayenne, croma, titanium a indigo je za 19 240 Kč, SUITE



1



2

Vrací se doba kamenná?

TEXT/LUCIE MARTÍNKOVÁ, FOTO/ARCHIV

V dnešních moderních kuchyních zastanou většinu nepopulární práce, jako je mytí nádobí, naše spolehlivé pomocnice myčky. Zdálo by se tedy, že kuchyňský dřez ztrácí na důležitosti a na jeho designu v podobě mycí vaničky a odkapávací plochy už není co vylepšit. Přesvědčíme vás o opaku.

2/ Podle posledního módního trendu ostrých hran je vyroben nerezový dřez **Eisinger**

Quattro, určený k zabudování svrchu, zesponu i do roviny. Cena 21 420 Kč, **FRANKE**

3/ Dřez **Primus D-150** (Schock) je z cristalite granitu, rozměry 100 x 50 x 19,5 cm, barvy pietra, lava, colorado, cena 16 479 Kč, dále alumina, onyx, cayenne, taiga a croma, cena 17 316 Kč, SUITE

Pokud jste v zařizování kuchyně zatím nováčci, asi netušíte, kolik možností se vám naskytne, až budete vybírat kuchyňský dřez. Dřezy se dnes vyrábějí z mnoha kvalitních materiálů, nabízejí se v několika desítkách tvarů a mohou být vybaveny nejrůznějšími praktickým příslušenstvím.

Osvědčené materiály

Za osvědčenou klasiku můžeme považovat nerezovou ocel. Dřez z nerezové oceli má dobré užité vlastnosti, dlouho vydrží a snadno se udržuje v čistotě. K údržbě stačí běžné čisticí prostředky, které jsou

na trhu. Pokud vám ale vadí stopy po zasychající vodě a jiné drobné mapy, které jsou na hladkém lesklém nerezovém povrchu patrné, nabízí se varianta strukturovaného povrchu. Povrch dřezu tak připomíná tkaninu, někteří výrobci tento povrch dokonce nazývají tkanou strukturou.

Stále větší podíl na trhu zastupují dřezy z umělého kamene. Druhů umělých kamenů je několik a každý výrobce má pro ně svůj název. Setkáte se s corianem, kerrockem, cristalite granitem, fragranitem, luisigranitem, hi-macsem a dalšími. V zásadě se vždy jedná o směs rozemletého přírod-

ního kamene a pryskyřic v nejrůznějším poměru. Umělý kámen je nenasákový, tudíž vysoce hygienický. Tvaruje se za tepla, a tím umožňuje jakékoliv tvarové variace. Napojuje se beze spár, takže se může stát přirozenou součástí pracovní desky z téhož umělého kamene – místo odkapávací pak mohou být jen vyfrézované drážky směřující do dřezu. Dále odolává vysokým teplotám a jakákoliv vada na kráse se dá velmi jednoduše zacetit či přebrousit.

Keramický dřez vypadá také velmi efektně, ale hodí se spíše do rustikálně zařízené kuchyně. Keramika je nadčasová, nenároč-



3

4/ Nerezový dřez **Blacoaxis 6 5** s povrchem **ChromoDur** má rozměry 100 x 51 cm, posuvnou krájecí desku z tvrdého skla, víceúčelovou misku, která se dá zavěsit i napříč do hlavního dřezu, cena **19 397 Kč**, **BLANCO PRAHA**

5/ Z luisigranitu (80% kamenina) v barvě alpina je dřez **Rumba** (Luisina design), cena **12 495 Kč**, skleněná podložka **2 737 Kč**, **FA JELÍNEK**

SNADNĚJŠÍ ÚDRŽBA NEREZOVÉHO POVRCHU

Novinkou od firmy Blanco je povrch **ChromoDur**. Pevné spojení tvrdého chromu a nerezové oceli tvoří trvalou ochranu nerezového dřezu, který se tím stává podstatně odolnějším proti poškrábání. Také se lépe udržuje v čistotě – voda se stahuje na povrchu a všechna odteče pryč, takže nevznikají žádné usazeniny.



4



5

6/ Z materiálu Cristalite granit je dřez Focus D-150 (Schock), možnost barev alumina, onyx, cayenne, indigo, rozměry 102 x 50 x 19,2 cm, cena 18 648 Kč, SUITE



6

7/ Dřez Amadeus (Luisina Design), materiál Luisigranit, barevné provedení perra, terra a bleu royal, příslušenství dřevěné prkénko a drátěný košík, cena 16 660 Kč, FA JELÍNEK

8/ Dvěma mycími vanami, odkapávací plochou, drátěným košíkem a dřevěným prkénkem je vybaven dřez Amadeus z umělého kamene Luisigranitu (Luisina design), barevné provedení perra, terra a bleu royal, cena 16 660 Kč, FA JELÍNEK

ná na údržbu, ale není tak odolná vůči nárazům jako výše zmíněné materiály.

Toužíte-li po něčem originálnější i za cenu náročnější údržby a vyšších nákladů, vyberete si i vy. Dá se sehnat dřez z přírodního kamene, voděodolného teakového dřeva, z přírodního kamene či ze skla.

Doplňky

Běžnou součástí klasického dřezu dnes už je i menší vanička umístěná mezi mycí vanou a odkapávací plochou. Ta bývá připojená k drtiči odpadků a je určena k sesypávání zbytků potravy, ale stejně tak dobře slouží k oplachování ovoce a zeleniny. Do stejného prostoru někdy bývá umístěná

ROZMANITÉ TVARY

Po standardním obdélníku s mycí vaničkou a odkapávacím je oblíbený rohový dřez, a to s hranami ostrými či celý elegantně zaoblený. Nenápadně zapuštěný v pracovní desce bývá kulatý dřez. Zajímavě vypadá tvar oválu. Posledním trendem je čtvercový nebo obdélníkový dřez (pouze mycí vanička) s ostrými hranami uvnitř.

miska s několika typy cedníků – na salát, ovoce, těstoviny atd. Velkou vaničku dřezu můžete mít také vybavenou vyjímatelným drátěným košíkem určeným k vyskládání a oplachování nádobí či potravin. Vyhledávaným prvkem je také krájecí prkénko, které se dá posunovat nebo sklopit ke zdi. Kromě těchto příslušenství, které jsou součástí dřezu, mnoho výrobců nabízí i další doplňky, jako jsou odkapávače na talíře, příbory, sklenice a další.

KONTAKTY:

BLANCO PRAHA, Zelený pruh 109/1091, Praha 4, tel.: 241 443 498, fax: 241 441 630, www.blanco-praha.cz;
FA JELÍNEK, Dvorská 210, Hradec Králové, tel./fax: 495 536 275, www.fajelinek.cz;
FRANKE, Kolbenova 17, Praha 9, tel.: 281 090 411, fax: 281 862 027, www.franke.cz;
SUITE, zastoupení firmy Schock, Cejl 105–107, Brno, tel./fax: 543 216 093, 543 237 005, www.suite.cz



7



8